



**INCONTRI DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO IN TOSCANA
PER GUIDE TURISTICHE (senza distinzione di ambito di abilitazione)**
a cura di *VITA ROMANA*
in collaborazione con *GTI - GUIDE TURISTICHE ITALIANE*

Dopo il successo dei nostri incontri formativi a Roma e ad Assisi GTI, in collaborazione con Vita Romana, organizza tre appuntamenti in Toscana dedicati alle **città di Siena e di Grosseto**. Gli incontri, pensati specificamente per le Guide Turistiche, sono occasioni di approfondimento e aggiornamento di grande valore ed è per questo che saranno realizzati da Docenti e Ricercatori universitari. Potrete iscrivervi a un solo incontro o scegliere di partecipare a più di uno.

PROGRAMMA

Sabato 17 febbraio 2018



Le Origini di Siena e la Francigena
docente: Roberto Farinelli

Siena presenta fasi di occupazione di una certa consistenza già in età etrusco-romana, tuttavia il suo sviluppo monumentale data al pieno Medioevo, grazie al rilievo assunto da una viabilità di crinale che, lambendo il centro urbano antico, collegava Roma ai territori d'Oltralpe (via Francigena). Durante la visita saranno illustrate le principali fasi di sviluppo urbanistico della città, a partire da Piazza del Campo e dal Palazzo Pubblico, con particolare riferimento ai risultati delle indagini di scavo condotte nel complesso ospedaliero del Santa Maria della Scala e nell'area della Chiesa Cattedrale.

Appuntamento ore 10:00 alla Basilica di San Domenico

Domenica 10 marzo 2018

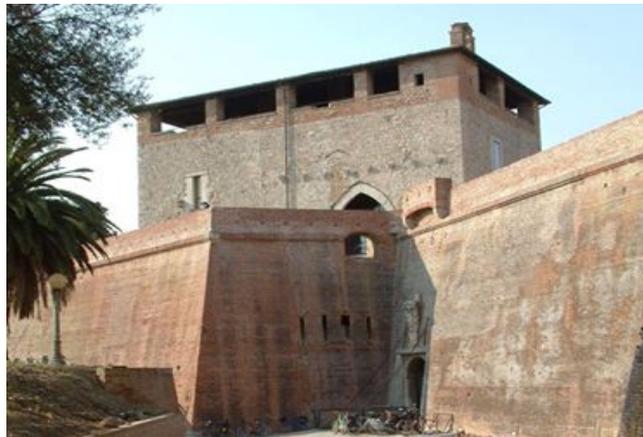


Genesi e sviluppo della scuola pittorica senese
docente: Raffaele Argenziano

Partendo dall'Antependio del Salvatore (1215) si completerà il percorso attraverso l'analisi delle tavole più significative della pittura senese. L'attenzione si focalizzerà sulla committenza, la funzione e il contenuto figurativo delle opere.

Appuntamento ore 10:00 alla Biglietteria della Cattedrale

Sabato 17 marzo 2018



Grosseto: percorsi di archeologia urbana per conoscere la città
docente: Roberto Farinelli

Il percorso di aggiornamento mira ad approfondire la storia dello sviluppo urbano di Grosseto. Verranno messi in luce i resti degli elementi architettonici più antichi, nell'ottica della ricostruzione del complessivo sviluppo urbanistico del centro, affermatosi come città vescovile soltanto dal XII secolo e sviluppato già a partire da un villaggio di capanne altomedievale, come emerso dalle recenti indagini di archeologia urbana.

Appuntamento ore 10:00 alla Cattedrale

Roberto Farinelli, dottore di ricerca in “Archeologia Medievale”, presta servizio come ricercatore universitario e professore aggregato in Storia degli insediamenti tardo antichi e medievali presso l'Università degli Studi di Siena. Alla formazione archeologica e all'interesse per la documentazione d'archivio si deve l'impostazione delle sue ricerche sull'habitat e sulle dinamiche del potere rurale, condotte anche in una prospettiva storico-geografica. Si è occupato dell'allestimento di musei e mostre, è intervenuto a numerosi convegni e partecipa a progetti di ricerca e valorizzazione del patrimonio archeologico. Numerose sono le pubblicazioni sul medioevo. È coordinatore e responsabile scientifico del progetto di realizzazione di un “Corpus delle chiese tardo-antiche e altomedievali della Toscana. Atlante delle testimonianze archeologiche e documentarie su base GIS”. Per un suo curriculum completo: <https://www.dssbc.unisi.it/it/dipartimento/persone/docenti/roberto-farinelli>

Raffaele Argenziano si è laureato in Storia dell'Arte presso l'Università di Siena sotto la guida di Fabio Bisogni. Ha completato la sua formazione presso il dottorato di ricerca in Storia delle Arti in Lombardia dal Medioevo all'Età Contemporanea (Università Cattolica Milano). Svolge ricerca nel campo dell'iconografia e iconologia sacra e profana, storia dell'arte medievale e moderna, agiografia e della storia della Chiesa medievale e moderna.

Titolare di contratti di collaborazione presso l'Università di Siena è responsabile del Laboratorio di Informatica Applicata all'Iconografia e all'Iconologia. Ha svolto attività di ricerca presso istituzioni e musei esteri; ha partecipato come relatore a numerosi convegni nazionali ed internazionali. È membro del comitato scientifico della rivista “Iconographica”. È autore di saggi di storia dell'arte e di iconografia e dei volumi: *Agli inizi dell'iconografia sacra a Siena*; *La pittura a Milano tra Duecento e Trecento* e recentemente è stato curatore del volume di Fabio Bisogni, *Lo specchio della storia anzi la storia allo specchio. Saggi di storia dell'arte medioevale e moderna*. Per un suo curriculum completo: <https://www.dssbc.unisi.it/it/dipartimento/persone/tecnici-del-settore-ricerca/raffaele-argenziano>

INFORMAZIONI PRATICHE

È possibile iscriversi e partecipare a:

1 singolo appuntamento – Quota soci GTI: € 20,00 - Non soci € 25,00

3 incontri – Quota soci GTI: € 50,00 - Non soci € 60,00

In caso di richiesta di fattura gli importi sono maggiorati dell'IVA dovuta al 22%.

Inviare una mail per manifestare la propria intenzione a partecipare, indicando i propri recapiti anche telefonici (per eventuali contatti urgenti) a: toscana@guideturisticheitaliane.it

Info: 3333489068 (Silvia)

Attendere mail di conferma. Non saranno considerate valide prenotazioni via FB o sms